QUADRINHOS • DEXTER E DEE-DEE NUMA DISPUTA GELADA

Abril

RECREIO

TOF!

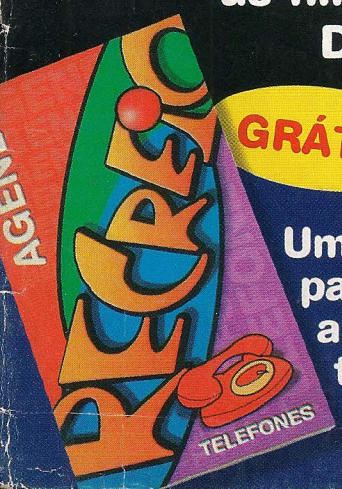
R$ 4,90
Ano 3 • Nº 156
6/3/2003

ISSN 1517-7467 12788/1 00156
9 771517 746002

OS SEGREDOS DE HARRY POTTER

Novidades sobre o quinto livro da série e as filmagens de O PRISIONEIRO DE AZKABAN. Dois lançamentos cheios de suspense

www.RECREIONLINE.com.br



GRÁTIS

Uma agenda para você anotar os telefones da turma toda

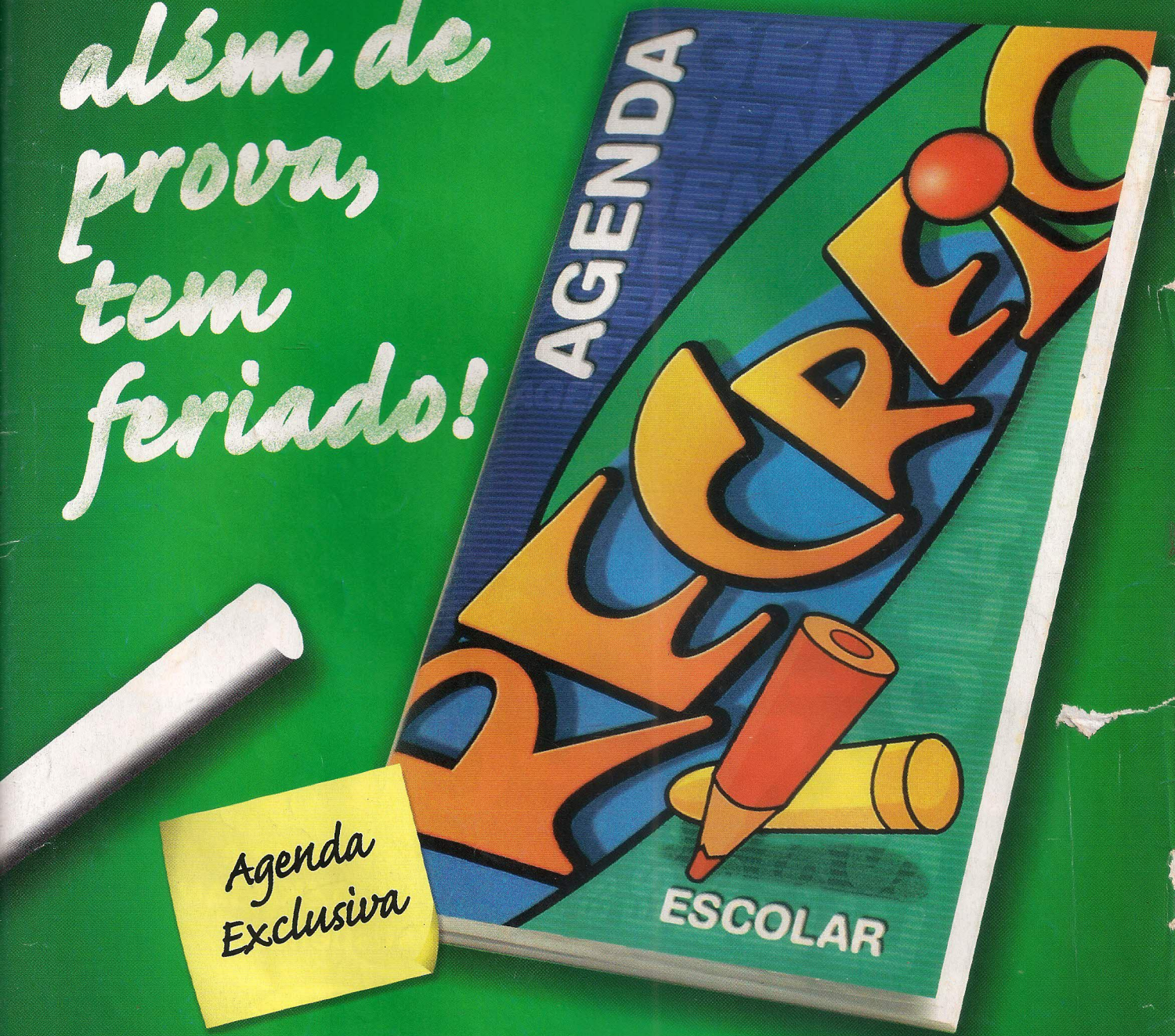
DRAGÃO-DE-COMODO
Ele não solta fogo, mas é um perigo!

BOMBEIROS
Veja como é o trabalho desses super-heróis

EDITORA Abril

WG PROPAGANDA

O melhor jeito de lembrar que, além de prova, tem feriado!



A Recreio da próxima semana traz mais um superpresente: uma agenda escolar para você anotar as provas, os trabalhos, as festas e os passeios.

RECREIO

Toda quinta nas bancas.

AQUI TEM

4 CURIOSIDADES! **Coisas legais de saber**

6 TESTE **Você é persistente?**
Faça o teste e descubra.

8 FIQUE LIGADO **Segredos de Harry Potter**
O menino bruxo em novo filme e livro.

12 PASSATEMPO **Enigma**
Quem pegou a revista do elefante?

13 ESCOLA **De escola nova**
Dicas para se enturmar logo.

14 PROFISSÕES **Super-heróis**
Os bombeiros encaram o perigo para salvar vidas.

17 MÃO NA MASSA **Combinação perfeita**
Bolacha, pudim e frutas em um doce diferente.

18 BICHOS **Dragão de verdade**
Ele não solta fogo, mas é poderoso.

20 PASSATEMPO **Cadê?**

31 **QUADRINHOS**

37 PASSATEMPO **Labirinto**
Ajude o cientista.

39 PASSATEMPO **Jogo dos sete erros**

40 CORREIO **Seu espaço na RECREIO**

42 TIRINHAS! **Para rir**

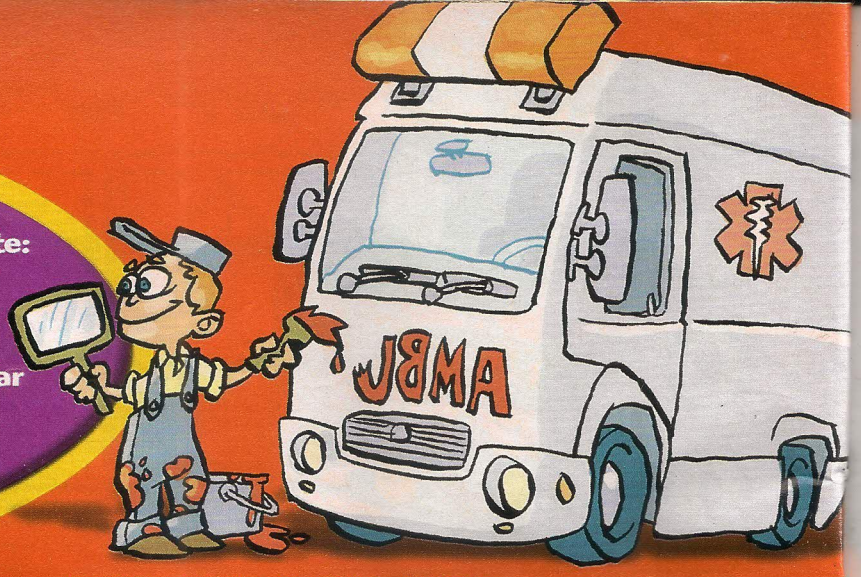
CAPA: DIVULGAÇÃO (FOTO) / VICTOR TAVARES (CENÁRIO) / JEAN GALVÃO (BOMBEIRO) / © DEXTER - DEXTER'S LABORATORY and all related characters and elements are trademarks of © 2002 Cartoon Network. WB SHIELD: ™ & © WARNER BROS.

CURIOSIDADES!

Existe alguma coisa que você quer saber? Então, escreva para a gente:

Revista RECREIO
Seção Curiosidades
Av. das Nações Unidas, 7221 - 8º andar
São Paulo - SP - CEP 05425-902

E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br



POR QUE A PALAVRA AMBULÂNCIA É ESCRITA DA DIREITA PARA A ESQUERDA NO CARRO?

Carla Magalhães de Lima
Fortaleza – CE

(Resposta enviada pela leitora)
Para que possa ser lida pelos motoristas dos carros que estão na frente da ambulância, através do espelho retrovisor. Quando uma palavra é refletida em um espelho, ela aparece invertida. Por isso, quando o motorista olha no retrovisor, ele vê a palavra ambulância escrita da forma correta.

COMO A GIRAFA DORME?

Leonardo Antônio
Poços de Caldas – MG

A girafa dorme pouco e, na maioria das vezes, em pé. Quando se sente segura, livre dos predadores, ela pode até sentar para um cochilo. Nesses momentos, inclina o pescoço para trás e encosta a cabeça no lombo. Essa posição ajuda na circulação sangüínea do pescoço, que mede cerca de 1 metro de comprimento.

QUAL É O MAIOR CINEMA DO MUNDO?

Leonardo de Castro
Curitiba – PR

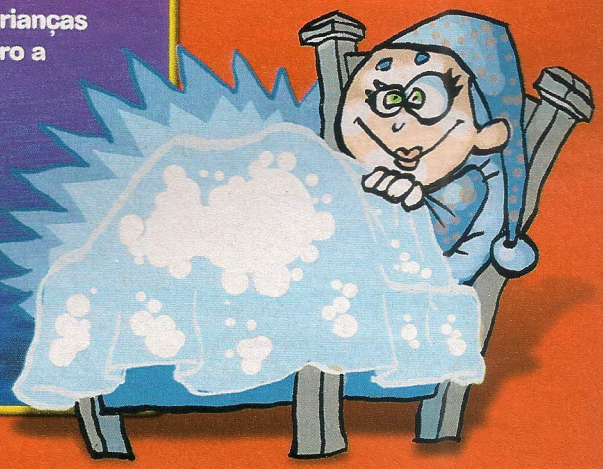
É o Radio City Music Hall, que fica em Nova York. Ele tem 5.910 assentos e foi inaugurado em dezembro de 1932.

VOCÊ SABIA QUE...

- Para escapar dos predadores a lula esguicha um líquido escuro? Ele forma uma nuvem preta na frente do inimigo, enquanto a lula foge.
- Foi criado um cobertor com luzes para ajudar crianças com medo do escuro a dormir? As luzes piscam com o movimento das crianças. Ele está em exposição no Museu de Ciência de Londres e ainda não pode ser vendido.

CONSULTORIA: ALEXANDRE REIS PERCEQUILLO (Museu de Zoologia da USP), LUÍS FÁBIO SILVEIRA (departamento de Zoologia da USP) e GLAYSON BENCKE (pesquisador da Fundação Zoobotânica do Rio Grande do Sul).

FONTE: LIVRO DOS RECORDES (2003) e ALMANAQUE ABRIL (2003).



QUAL O PAÍS MENOS POPULOSO? (SEI QUE O MAIS POPULOSO É A CHINA)

Fernanda C. de Alencar
Petrolina – PE

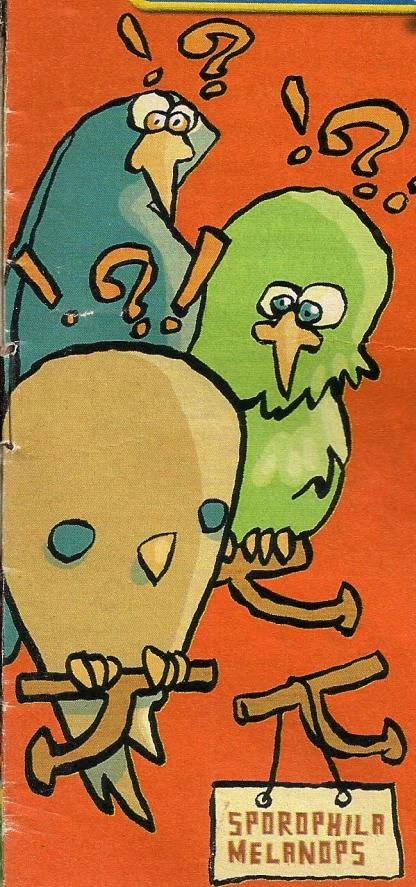
É o Vaticano, localizado em Roma, na Itália. Ele tem apenas mil habitantes e é o menor país do mundo. Lá fica a casa oficial do Papa. Já a China, que como você disse é o mais populoso, tem mais de 1 bilhão e 200 milhões de habitantes.

ILUSTRAÇÕES: FÁBIO MOON & GABRIEL BÁ

QUAL DOS PÁSSAROS BRASILEIROS É O MENOS COMUM? E O MAIS COMUM?

Bruno de Castro Adhmann
Santo André – SP

Há várias aves brasileiras que são muito comuns, como a rolinha, o joão-de-barro, o sabiá-laranjeira e o quero-quero. Já a ave considerada mais rara é um passarinho que não tem nome popular: o *Sporophila melanops*. Ele foi avistado por pesquisadores algumas vezes apenas no estado do Tocantins.



teste

Responda às perguntas e descubra se você é do tipo que insiste no que quer.

Você é persistente?

1 Você decide testar uma receita e o doce fica bem esquisito. Qual sua reação?

- Tenta fazer de novo com mais atenção e pede dicas para um adulto.
- Desiste da receita, mas faz outras.
- Nunca mais faz nada na cozinha.

2 Se há uma questão difícil na prova, você:

- Não responde essa, mas faz as outras.
- Tenta resolvê-la do jeito que sabe.
- Resolve as outras e volta para ela até conseguir.

3 A turma toda já leu um livro legal que você folheou nas férias, mas acabou largando. Você:

- Não se interessa mais, achando que o livro pode ser chato.
- Deixa ele por perto, para ler se tiver um tempo.
- Pega o livro de novo. Se a turma gostou, deve ser legal.

4 Falta encontrar só a chave da última fase para vencer um jogo no videogame. Você:

- Fica jogando horas até encontrá-la.
- Pede dicas para algum amigo.
- Prefere escolher outro jogo.

5 No final de semana, seus pais não o deixaram dormir na casa de um amigo. O que você faz?

- Tenta conversar com eles para ver se mudam de idéia.
- Nem fala nada. Sabe que não vão deixar.
- Faz uma campanha durante a semana e promete se comportar bem.

6 Na primeira aula de violão, você não consegue tocar uma música inteira. Qual sua reação?

- Passa a semana toda treinando.
- Espera a próxima aula.
- Fica desanimado e pensa em desistir.

CRIS & JEAN

7 Fazendo uma pesquisa para a escola na internet, você não encontra nada na primeira consulta. A melhor saída é:

- Pesquisar em algum outro lugar.
- Tentar fazer a busca com outras palavras ligadas ao mesmo assunto.
- Dizer à professora que não achou nada sobre o tema da pesquisa.

8 Selecionaram alguns alunos de sua turma para o time de vôlei da escola e você não foi escolhido. Qual sua reação?

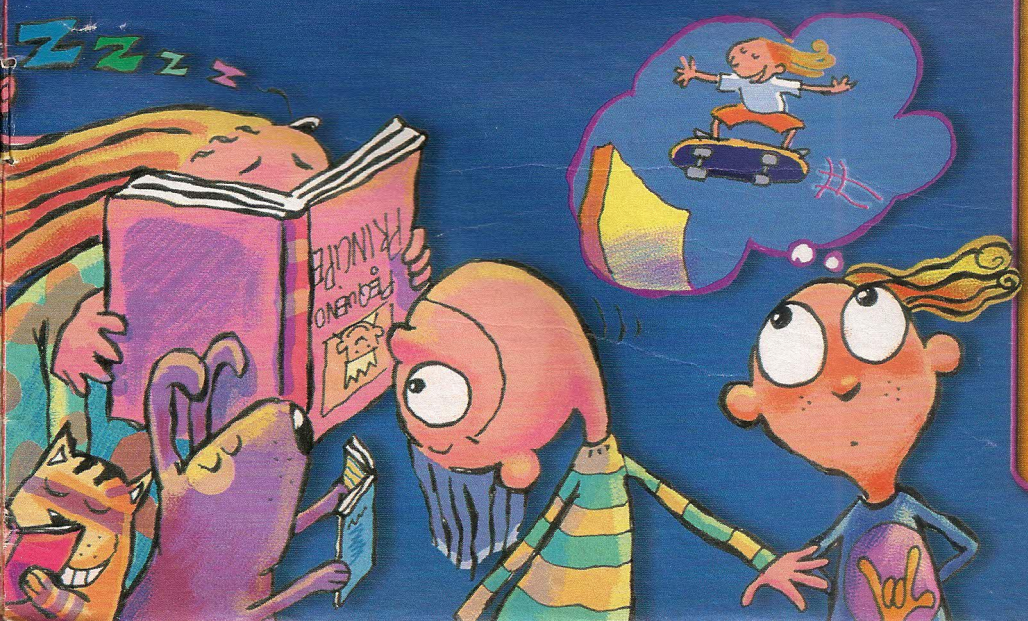
- Treinar o mais que pode nas horas livres para tentar uma vaga da próxima vez.
- Partir para outro tipo de esporte.
- Ficar atento para ver se sobra alguma vaga no time reserva.

9 Na lição de casa há um problema de matemática bem complicado que você não consegue resolver. O melhor é:

- Pedir ajuda a alguém em sua casa.
- Tentar fazer o problema várias vezes, até descobrir o jeito certo de resolvê-lo.
- Pedir ajuda à professora na hora da aula.

10 Faz um tempão que você está pedindo um skate bem legal para seus pais. Eles acham que custa caro demais, então você vai:

- Procurar um modelo usado em oferta.
- Pedir outro presente legal para eles.
- Juntar sua mesada por algum tempo e dizer para eles que ajuda a pagar uma parte.



VEJA O RESULTADO

SE MARCOU MAIS ◆
Você não desiste fácil. Quando encontra algum obstáculo, logo começa a se preparar para vencê-lo e muitas vezes consegue o que quer. É muito legal você se empenhar em realizar o que deseja, mas lembre-se de que, de vez em quando, é necessário mudar de planos.

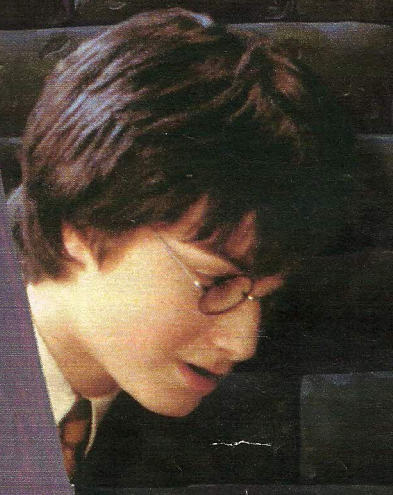
SE MARCOU MAIS □
Muitas vezes, diante de uma dificuldade ou um problema você procura um jeito diferente de atingir seu objetivo, mas sem desistir dele. Isso faz com que se adapte com certa facilidade a situações que não estavam previstas.

SE MARCOU MAIS ●
Quando algo parece não dar certo, você muda de planos rapidinho. Fique ligado para ter certeza de que não está desistindo depressa demais, pois quase sempre você pode tentar de novo e conseguir algo que parecia difícil. Às vezes vale a pena insistir um pouco mais e conseguir o que deseja.

FIQUE LIGADO

Mistérios

Descubra segredos do mundo mágico de Harry Potter.



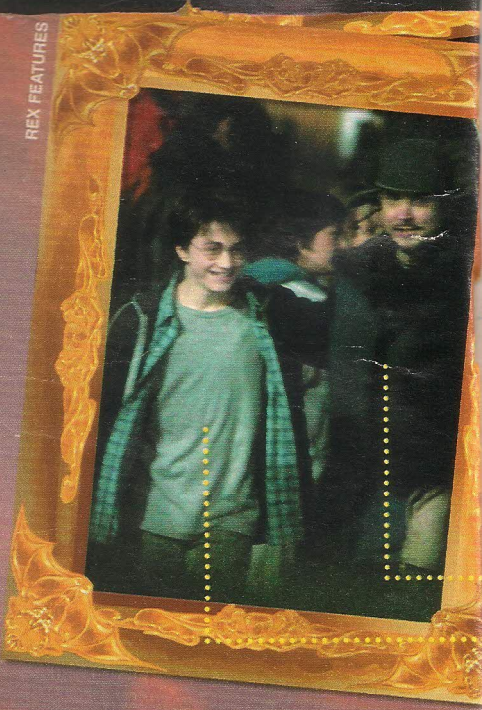
Bruxos e bruxas estão de olhos grudados em suas bolas de cristal... Há muitas novidades para acontecer em breve no mundo de Harry Potter. Uma delas é o novo livro da série previsto para junho. Além disso, começaram as filmagens de *Harry Potter e o Prisioneiro de Azkaban*.

Os lançamentos estão cercados de suspense e pistas falsas, combinando com o clima da Escola de Magia Hogwarts, tão cheia de corredores e portas secretas que até Alvo Dumbledore, o diretor da escola, diz em um dos livros: *Ah, eu nunca sonharia em presumir que conheço todos os segredos de Hogwarts...* Desvendamos alguns desses enigmas para você.

Acompanhe as novidades nos sites www.recreionline.com.br, http://harrypotter.

ATRÁS DAS CÂMERAS

As primeiras cenas do filme **Harry Potter e o Prisioneiro de Azkaban**, que deve ser lançado só em 2004, começaram a ser gravadas em fevereiro, no maior segredo. Algumas ruas de Londres, na Inglaterra, foram escolhidas como cenário. As imagens iniciais foram filmadas à noite e a região ficou bloqueada. Até o fechamento desta edição, nem todo o elenco estava confirmado, mas já havia algumas informações. Confira.



REX FEATURES

em Hogwarts

LIVRO SECRETO

O novo livro da série está envolto em mistério. A demora no lançamento fez surgir muitos boatos: há quem diga que a autora perdeu a inspiração e não sabe como terminar a história. Outros juram que o texto está terminado e que ela só está demorando para criar mais expectativa. E tem quem ache que o livro será muito longo e por isso custou para ser lançado.

Agora a própria autora, J. K. Rowling, anunciou que o livro ficou pronto e vai se chamar *Order of the Phoenix* (*A Ordem da Fênix*). O lançamento está previsto para junho na Inglaterra e deve acontecer até o final do ano no Brasil. Os fãs já estão achando que a demora deve ser resultado de algum feitiço de Lord Voldemort, o maior inimigo do bruxinho.

warnerbros.pt.com e www.harrypotterofilme.hpg.ig.com.br.

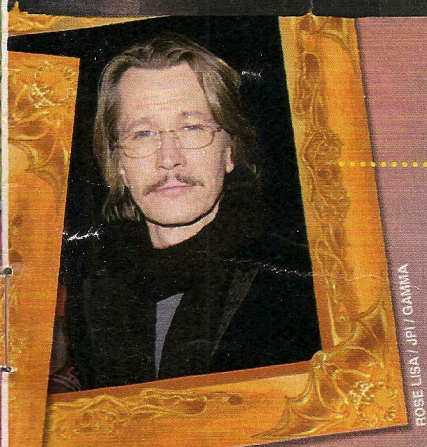
Para começar...

Leia os trechos que a editora já divulgou:

"O dia mais quente do verão estava terminando e um silêncio sonolento tomava conta das grandes casas quadradas da Rua dos Alfeneiros... A única pessoa do lado de fora era um garoto, deitado no canteiro em frente ao número quatro."

"Dumbledore baixou as mãos e olhou para Harry através de seus óculos de meia-lua.

Está na hora, ele disse, de lhe contar o que eu deveria ter dito cinco anos atrás, Harry. Por favor, sente-se. Vou lhe contar tudo."

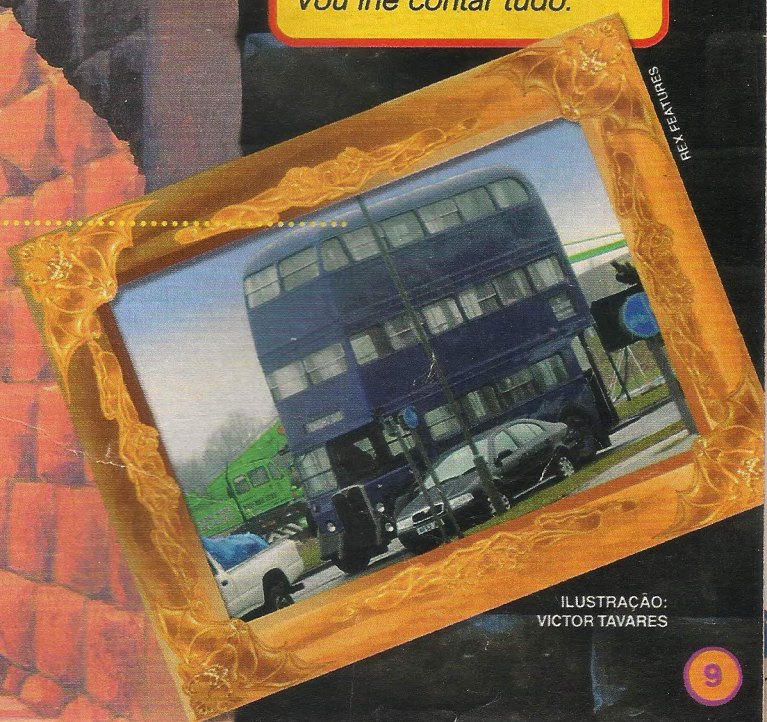


ROSE LISA / JPI / GAMMA

Uma novidade no elenco é o ator **Gary Oldman**, que será o misterioso fugitivo Sirius Black.

A bordo do incrível **Nôitibus Andante**, Harry vai fugir da casa de seus tios em uma cena que deve ser cheia de efeitos especiais e ação.

O diretor do filme é **Alfonso Cuarón**, que concorre ao Oscar este ano. Aqui ele orienta o trabalho de **Daniel Radcliffe**. Dizem que no filme há muitas cenas perigosas e ele quer que Daniel seja substituído por um dublê.



REX FEATURES

ILUSTRAÇÃO: VICTOR TAVARES

Cheios de história

Conheça as lendas de alguns dos seres encantados de Harry Potter.

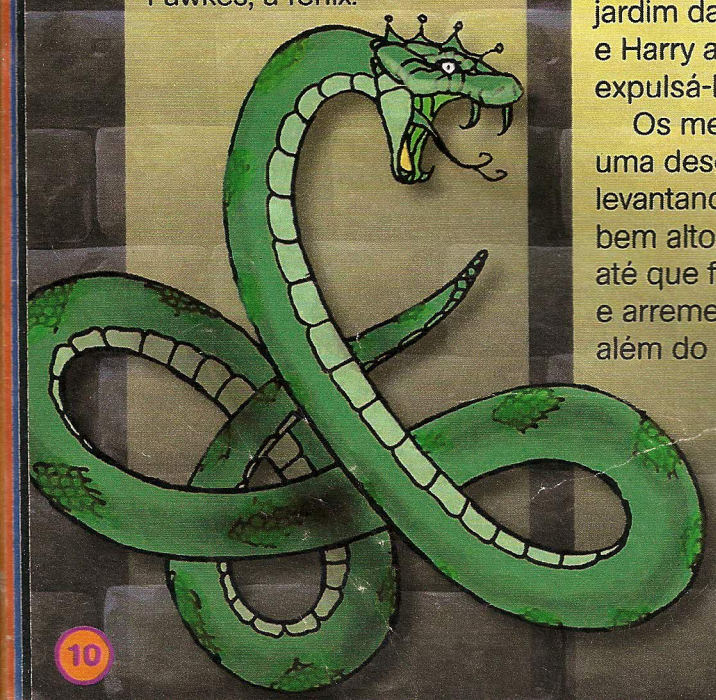
BASILISCO

O temido monstro que petrifica os alunos em *Harry Potter e a Câmara Secreta* pode destruir qualquer um com o seu olhar.

Segundo as lendas, ele é uma mistura de uma ave com um sapo ou uma serpente e só pode ser vencido por outra ave.

Na Idade Média, as pessoas tinham muito medo de encontrar essa criatura, por isso sempre levavam uma galinha quando viajavam.

No livro, quem ajuda Harry a derrotá-lo é Fawkes, a fênix.



GNOMOS

Fazem parte da tradição de vários povos da Europa. Segundo as histórias, vivem no interior da Terra e guardam minas e tesouros. Dizem que cada planta tem o espírito de um gnomo e que eles são capazes de falar com os bichos.

No segundo livro, duendes aparecem no jardim da casa de Rony, e Harry aprende como expulsá-los.

Os meninos fazem uma desgnomização, levantando cada um bem alto, girando-o até que fique tonto e arremessando-o além do muro do jardim.

CONSULTORIA:
GEORGINA DA COSTA MARTINS
(especialista em assuntos educacionais da UFRJ).

ESFINGE

Essa figura aparece em várias culturas. A mais famosa foi construída pelos egípcios perto das grandes pirâmides de Gisé há 2.500 anos.

Uma história antiga conta que a esfinge propunha o seguinte enigma aos viajantes: *Qual o animal que pela manhã anda com quatro patas, à tarde com duas e à noite com três?* Descobriu a resposta? É o homem, que quando é criança engatinha, aí se torna adulto e anda sobre as duas pernas e quando fica mais velho se apóia em uma bengala.

Harry encontra uma esfinge em *Harry Potter e o Cálice de Fogo* e tem de responder a outro enigma que ela propõe.

GRIFO

É a mascote da casa Grifinória. Essa criatura que surgiu em lendas da Índia era considerada nobre, corajosa e forte. Segundo as lendas, dominava a ciência dos magos e tinha poderes sobre o céu e a terra.

Na mitologia grega, o deus Apolo voava montado em um grifo com patas de leão e cabeça e asas de águia.

GRINDYLOW

Harry mergulha e encontra um desses demônios da água no livro *O Cálice de Fogo*. Eles são famosos em lendas de Yorkshire, uma região da Inglaterra. Dizem que têm o corpo verde com chifres, moram em lagos e puxam para dentro quem passeia por perto.

TRASGO

Esse ogro gigante que a turma enfrenta em *Harry Potter e a Câmara Secreta* não cheira nada bem. Os trasgos aparecem em lendas da Escandinávia. Dizem que moram em castelos subterrâneos e saem à noite para assustar as pessoas. Se forem atingidos por um raio de Sol, se transformam em pedras.

ELFOS

Nas lendas escandinavas, eles estão ligados a elementos da natureza. Os antigos acreditavam que viviam nas florestas, podiam prever o futuro e causar confusão na cabeça das pessoas. Na série de livros de Harry Potter, aparecem os elfos domésticos, que trabalham para famílias de bruxos.

ELES TAMBÉM TÊM SEGREDOS

- O zelador **Argus Filch** deve ser parente de Argos, um gigante da mitologia grega que tinha 100 olhos e via tudo que acontecia em volta.
- **Draco** é a palavra do latim que se refere a dragão ou serpente, animais que em muitas culturas são associados à maldade. Não é por acaso que o garoto que mais perturba Harry na escola é Draco Malfoy.
- A vassoura supermoderna que Harry usa nos jogos de quadribol é uma **Nimbus**. Na mitologia grega, esse é o nome de uma nuvem de tempestade que, ao chegar ao chão, se transforma em um deus ou uma deusa.
- **Minerva** é a deusa grega da sabedoria e das artes. Sempre usa a razão, a calma e a sabedoria no lugar da força. Não é o nome certo para a professora McGonagall?

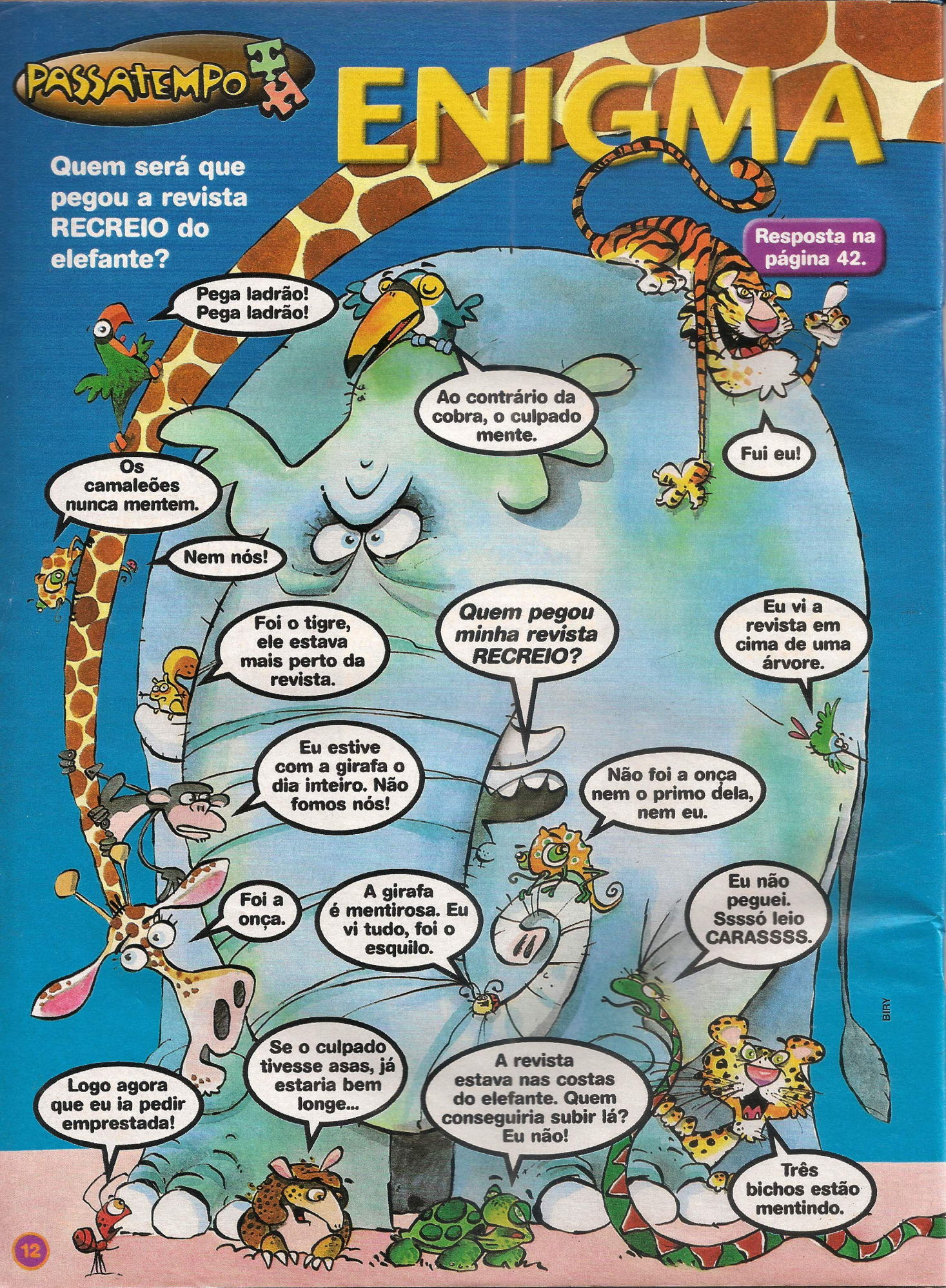
ILUSTRAÇÕES: VICTOR TAVARES

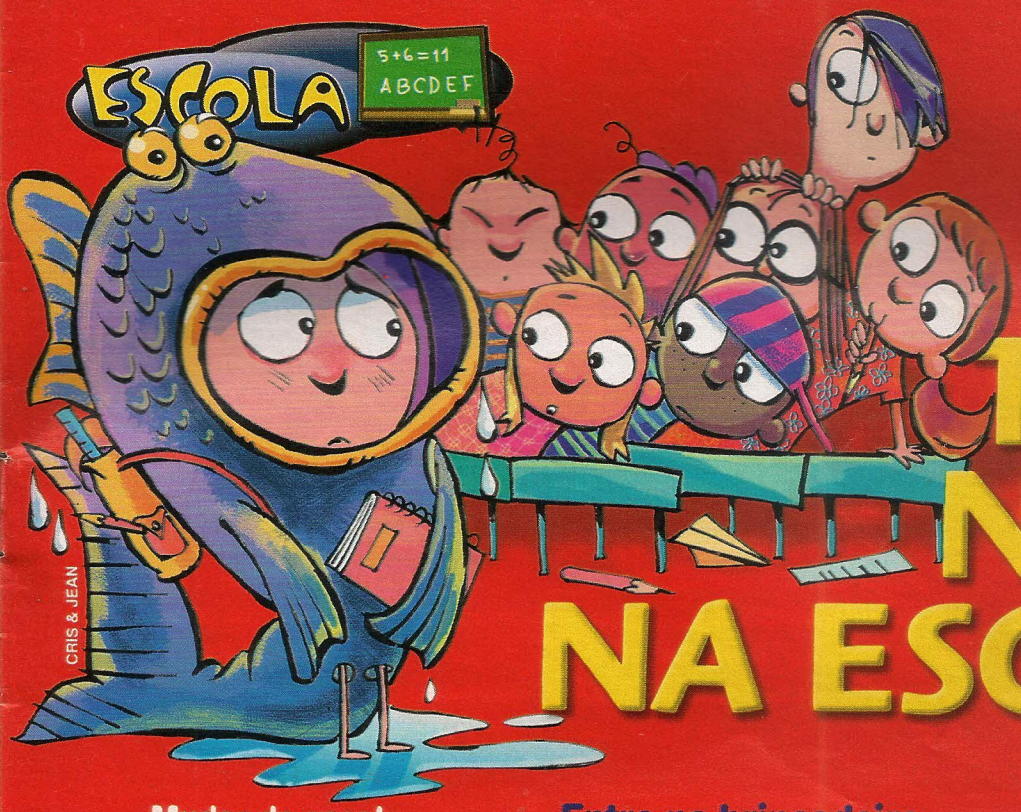
PASSATEMPO

ENIGMA

Quem será que pegou a revista RECREIO do elefante?

Resposta na página 42.





Veja o que fazer para não se sentir um peixe fora d'água.

TUDO NOVO NA ESCOLA

Mudar de escola, ou de classe, deixa qualquer um inseguro. Afinal, nem sempre é simples se enturmar com um pessoal diferente. Por isso todo mundo se sente meio esquisito quando chega a uma escola nova e no início de um curso ou dos treinos de esportes. Mas com algumas dicas e um pouco de bom humor pode ser mais fácil conhecer a turma.

Entre na brincadeira

Tente guardar o nome dos colegas, procure ser simpático se alguém puxar papo e aceite participar se for chamado para um jogo, mesmo se não for sua brincadeira favorita.

No recreio, se estiver difícil se aproximar dos outros, preste atenção nas brincadeiras da turma e leve algo para entrar na diversão. Outra idéia é trocar uma parte de seu lanche com alguém.

Combine com seus pais e leve um colega para assistir a um vídeo ou estudar na sua casa.

Você vai descobrir que uma das coisas legais de uma mudança como essa é fazer novos amigos.

E o melhor é que você não precisa abandonar os antigos. Deixe sua agenda RECREIO sempre por perto e telefone, mande e-mails e marque encontros com a turma. Eles vão dar a maior força para você.

CONSULTORIA:
NEIDE DE AQUINO NOFFS
(professora-doutora da Faculdade de Educação da PUC-SP).

Dê as boas-vindas para alguém

Se chegou gente nova na classe, aproveite para fazer um novo amigo! Ele deve estar morrendo de vontade de se enturmar, mesmo que pareça tímido. Convide-o para conhecer a quadra e outras partes da escola, apresente seus colegas, empreste seu caderno e chame-o para brincar. Vai ser legal conhecer alguém diferente.

PROFISSÕES

KIM KULISH / CORBIS

Heróis em alerta

Saiba como é o trabalho dos bombeiros para salvar vidas.

Toca o alarme. Os bombeiros param tudo e correm para o carro, onde os equipamentos já estão preparados. No instante seguinte, estão na rua com a sirene e as luzes ligadas.

O que pouca gente sabe é que a correria começou antes, quando alguém ligou para a central e deu um aviso de incêndio. Então é preciso localizar o endereço, conferir se há

RESERVATÓRIO
Aqui fica armazenada a água. Nem todos os carros possuem reservatório e a capacidade de cada um varia. É comum, por exemplo, mandarem um modelo autotanque, com cerca de 8 mil litros de água, ou um cavalo mecânico, com 18 mil litros, como apoio para um carro auto-escada, que não armazena água.

CAIXA DE FERRAMENTAS
Tem alicates, chaves de fendas, pás, machados e outros instrumentos usados em situações de emergência.

KIT DE PRIMEIROS SOCORROS
Leva esparadrapos, ataduras, equipamentos de respiração e outros materiais para atender os feridos.

ESGUICHO
Ligado à ponta de uma mangueira, permite que o bombeiro controle a direção e o tipo do jato d'água. Na frente do carro há um especial que solta um jato d'água bem forte.

MANGUEIRAS
Um carro normalmente leva de 10 a 20 mangueiras. Elas lançam água ou espuma para apagar o fogo.

PETER TURNLEY / CORBIS

ESCADAS
Facilitam o acesso até partes altas dos edifícios. Algumas têm mais de 40 metros de altura.

Para saber mais:
www.city.davis.ca.us/fire

água na rua, avisar o posto de bombeiros e decidir que carros e equipes devem ser enviados. Eles correm, porque o fogo se espalha rapidamente e cada minuto pode ser importante para salvar vidas em perigo.

No local da emergência, a agitação continua. É necessário definir por onde começar o trabalho e acionar as mangueiras certas. Não adianta jogar água para todo lado. O exagero pode deixar os destroços mais pesados e causar desabamentos.

Um dos maiores perigos é entrar em construções para socorrer vítimas. Atentos a cada passo, os bombeiros precisam de ferramentas, roupas e máscaras especiais.

Depois é hora de revirar o entulho, esperar para ver se não há nenhuma chama escondida e derrubar estruturas para evitar desmoronamentos. Só então os bombeiros podem voltar tranqüilos para o quartel. Isto é, até o alarme tocar e começar tudo de novo.

O TREINAMENTO

Um bombeiro tem de agir rápido e saber usar técnicas de salvamento da melhor maneira. Para isso faz um curso com aulas práticas e teóricas. No treinamento, ele aprende a mergulhar, apagar incêndios, cruzar passarelas estreitas, passar entre dois prédios usando cordas e descer de helicóptero e de edifícios fazendo rapel.

Os bombeiros têm aulas de primeiros socorros, física, química e eletricidade para saber como resolver problemas como vazamento de produtos tóxicos e acidentes com cabos de fornecimento de energia.

Todas essas aulas são necessárias porque, além de apagar incêndios, eles socorrem vítimas de afogamentos, quedas e todo tipo de acidente. E, às vezes, até salvam um gatinho que não sabe descer de um telhado.

BOMBA
Funciona movida pelo motor do veículo e suga a água para dentro do carro ou manda para fora pelas mangueiras. Os controles regulam a pressão da água e acionam cada uma das saídas para as mangueiras.

CABINE
Aqui ficam os controles das luzes, da sirene e o botão da buzina, além de um rádio para se comunicar com a central.

SIRENE E LUZES
São ligadas para avisar que o carro está indo para uma emergência e que todos devem abrir caminho. Também há uma buzina que produz um barulho superforte.

BANCOS
Na frente, vão o motorista, o comandante da operação e, às vezes, mais um bombeiro. Os outros se sentam em bancos logo atrás.

VESTIDO PARA SALVAR

Para encarar um incêndio, o bombeiro veste uma roupa especial que o protege dos perigos do fogo. Confira os detalhes.

O tecido da **calça** e do **casaco** tem várias camadas. A de fora resiste ao fogo. A do meio forma uma barreira impermeável que impede a passagem da água e a terceira protege o corpo do excesso de calor.

Eles usam **suspensórios** que mantêm a calça no lugar sem que seja preciso ajustá-la.

A roupa tem **bolsos** grandes onde eles guardam luvas e o rádio portátil para comunicação nas emergências.

As **luvas** protegem as mãos de ferimentos.

O **capacete** é essencial por causa do risco de desabamentos. Por baixo dele se usa uma espécie de touca de material resistente ao fogo.

Quando há gases tóxicos ou fumaça, eles respiram com um **cilindro de ar** conectado a uma máscara.

As roupas têm **faixas** de um material especial que reflete a luz, facilitando a localização dos bombeiros.

As **botas** têm palmilha e biqueira de aço para impedir que os pés sejam feridos por objetos cortantes.

FABIO FIGUEIREDO

RON WATTS / CORBIS

QUER AJUDAR?

Você também pode prevenir acidentes. Veja algumas dicas:

- Fique longe de tomadas.
- Não encoste em aparelhos elétricos quando estiver molhado.
- Nunca empine pipa perto de cabos de eletricidade nem pise neles se estiverem caídos.
- Evite deixar brinquedos espalhados pela casa. Alguém pode cair.
- Fogão não é brinquedo. Não fique perto e não mexa nele sem a ajuda de um adulto.
- Afaste-se de fogos de artifício e balões.
- Não entre sozinho em rios, lagos, represas ou no mar nem mergulhe em águas desconhecidas.

CONSULTORIA: CORONEL WAGNER FERRARI (comandante do Corpo de Bombeiros do Estado de São Paulo).
AGRADECIMENTOS: EQUIPE DO POSTO SÉ - PRIMEIRO GRUPAMENTO DE BOMBEIROS.

MÃO NA MASSA

Uma surpresa em cada camada.

SABORES SECRETOS

Você vai precisar de:

- 1 litro de leite
- 1 caixa de pudim de baunilha
- 1 caixa de pudim de chocolate
- biscoito champanhe
- sua fruta favorita

Prepare o pudim

1. Coloque metade do leite (500 ml) em uma tigela para microondas. Dissolva o pudim de baunilha no leite.
2. Leve ao microondas por 3 minutos na potência alta. Peça a um adulto que retire a vasilha do forno e misture bem.
3. Leve ao microondas por mais 2 minutos. Peça a um adulto que retire do forno. Enquanto esfria, mexa algumas vezes.
4. Siga os mesmos passos para fazer o pudim de chocolate.

Montagem

FOTO: LEO FELTRAN

1. Quebre o biscoito e coloque vários pedaços no copo.
2. Faça uma camada de pudim e outra com pedaços de fruta.
3. Faça a última camada com o pudim de outro sabor, enfeite com frutas e sirva gelado.

www.recreionline.com.br

ENQUETE DA SEMANA

Se você pudesse se transformar em bicho, como alguns bruxos de Harry Potter, seria:

- Cachorro
- Cobra
- Dragão-de-comodo
- Gato
- Rato

SERES FANTÁSTICOS

Você acredita neles? Veja alguns bem assustadores e faça um teste de arrepiar!

BOMBEIROS

Eles estão no RECREIONLINE. Saiba mais curiosidades sobre essa profissão cheia de aventuras!

VEM AÍ...

... o ANIVERSÁRIO DA RECREIO! Para festejar, o site está preparando muitas surpresas! Fique ligado e comemore com a gente!

UM LAGAR

O dragão-de-comodo não solta fogo, mas mete medo em todo mundo.

Em quatro pequenas ilhas do oceano Pacífico, Padar, Rinca, Flores e Komodo, vive um dos animais mais perigosos do mundo. Conhecido como dragão-de-comodo, ele é o maior lagarto do planeta.

Parece incrível, mas o bicho é até bonitinho quando nasce. Ao sair do ovo, o dragãozinho tem cerca de 25 centímetros e listras ou manchas verdes.

Nessa fase, mora entre as árvores, se alimenta de insetos e não apavora ninguém. Aos poucos o filhote vai crescendo, se torna mais cinzento e passa a viver no chão.

Na fase adulta, o dragão-de-comodo pode ficar até 13 dias sem comer, porque tem um mecanismo que permite economizar energia. Se precisar, faz seu coração parar de bater por até 45 minutos. Mas, depois, quando a fome aperta, ele é capaz de atacar até adultos e filhotes da sua própria espécie.

Na hora de caçar, o dragão costuma usar uma estratégia: se esconde nas trilhas por onde passam bichos, como porcos selvagens e cabras, e também seres humanos.

Quando percebe que a presa está se aproximando, ataca com uma mordida poderosa, pois tem dentes afiados como os de um tubarão-branco.

Geralmente o bicho atingido foge, mas não vai muito longe. É que a saliva do dragão-de-comodo tem uma incrível quantidade de bactérias que provocam uma infecção grave. Em pouco tempo, o animal acaba caindo no meio da mata.

NATALIE FOBES / GETTY IMAGES

TO PODEROSO

História antiga

Uma lenda das ilhas do Pacífico conta que o dragão-de-comodo surgiu quando uma princesa deu à luz gêmeos e um deles se transformou nessa estranha criatura parecida com um lagarto.

Segundo os cientistas, porém, o dragão pode ser parente distante dos dinos. Alguns estudiosos acreditam até que ele seja um primo do Tiranossauro rex, porque os dois têm hábitos de caça e alimentação bastante parecidos.

WOLFGANG KAEHLER / CORBIS

Ele não sabe nada de boas maneiras

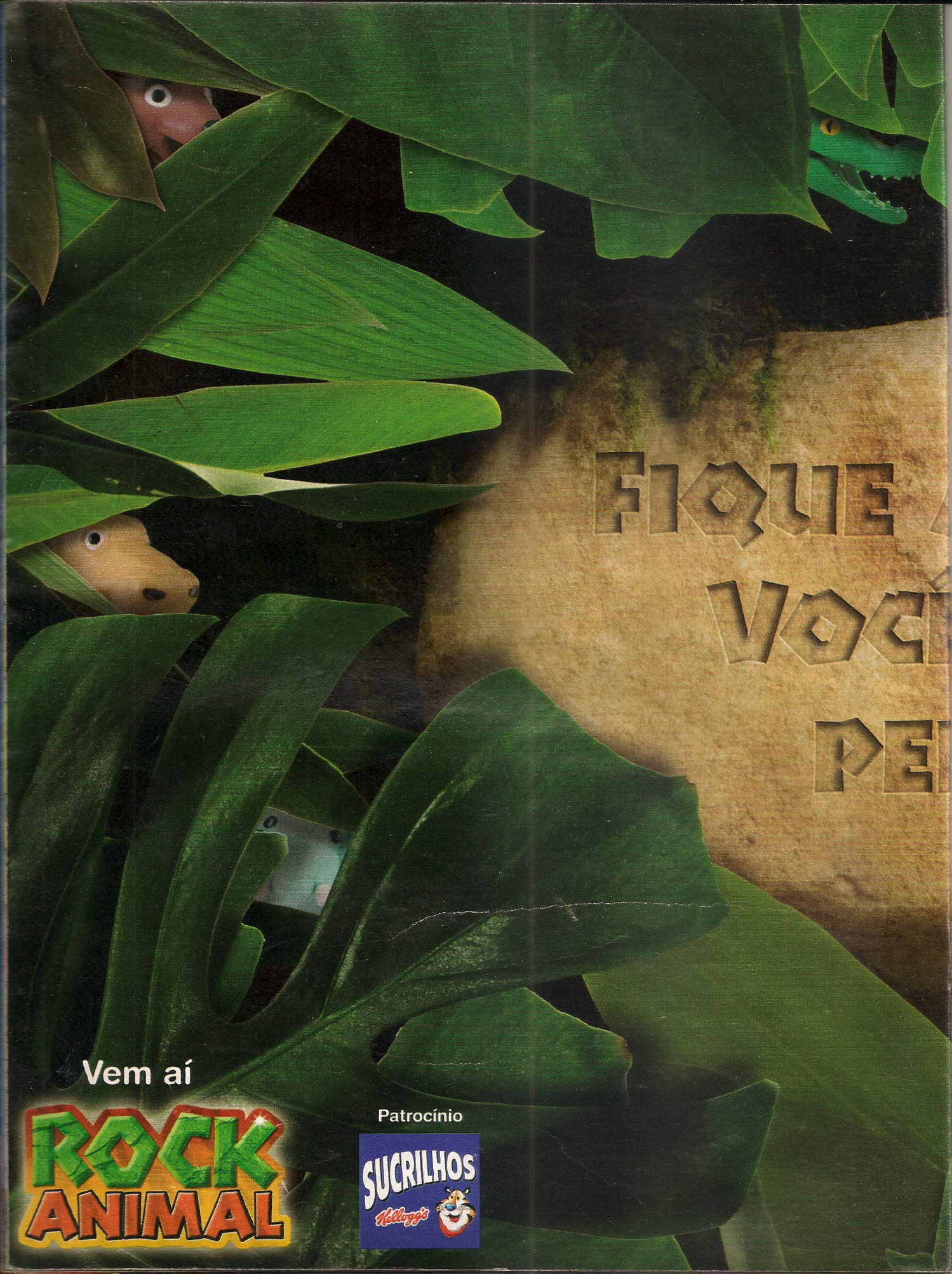
A língua bifurcada do dragão-de-comodo ajuda a perceber sinais no ambiente e encontrar as presas. Depois de morder um bicho, segue seu rastro por até cinco dias e geralmente já o encontra morto.

Na hora de comer, o dragão é ligeiro e engole cerca de dois quilos de carne por minuto. Enquanto come, baba bastante porque a saliva facilita sua digestão. Para completar, sempre deixa um pouco de comida na boca para manter os dentes cheios de bactérias. Com esses hábitos é fácil entender por que o dragão-de-comodo vive solitário.

A ficha do bicho

Comprimento ▸ até 3 metros e meio.
Peso ▸ até 200 quilos.
Cor ▸ cinzento e marrom.
Tempo de vida ▸ pode chegar a 100 anos.
Alimentação ▸ quando filhote come insetos, na juventude se alimenta ratos e aves e na fase adulta, de mamíferos.

PASSATEMPO
Cadê
Entre neste mundo mágico e encontre as figuras em destaque.
Resposta na página 42.
SANDER


FIQUE
VOC
PE
Vem aí
ROCK
ANIMAL
Patrocínio
SUCRILHOS
Kellogg's

EDITORA Abril
WG PROPAGANDA
ATENTO!
E ESTÁ
RTO.
RECREIO
Toda quinta,
nas bancas.

A AVENTURA CONTINUA

Na primeira parte da história **As Pedras Sagradas**, Pedro foi escolhido para participar do programa Jovens Arqueólogos e acompanhar a equipe do dr. Gemma, que investiga uma nova pirâmide descoberta no Egito.

A caminho do sítio arqueológico, o ônibus de Pedro quebra e, enquanto aguarda o conserto, ele descobre uma passagem secreta para a pirâmide que está sendo estudada pelo dr. Gemma. Veja agora a segunda parte dessa história.

CONHEÇA A TURMA

PROFESSOR TUT
É um pesquisador respeitado, mas guarda um segredo. Na verdade, ele trabalha para o misterioso sr. Seth, um ambicioso colecionador de objetos antigos.

CLARA
Ela é arqueóloga, historiadora e esposa do dr. Gemma. Procura ajudar os jovens exploradores, mas nem sempre dá conta de acompanhar todos e evitar certos problemas.

CHICO
Curioso e esperto, quer se tornar arqueólogo e está empolgado com sua primeira expedição. Já leu muito e assistiu a filmes sobre o Egito Antigo e ficou animado para ver de perto o que conheceu nos livros.

ÁGATA
Filha do dr. Gemma e de Clara, é a mais jovem da turma.

DR. GEMMA
É um arqueólogo famoso que criou um programa chamado Jovens Arqueólogos, para que crianças e jovens pudessem acompanhar suas descobertas e aprender sobre o passado.

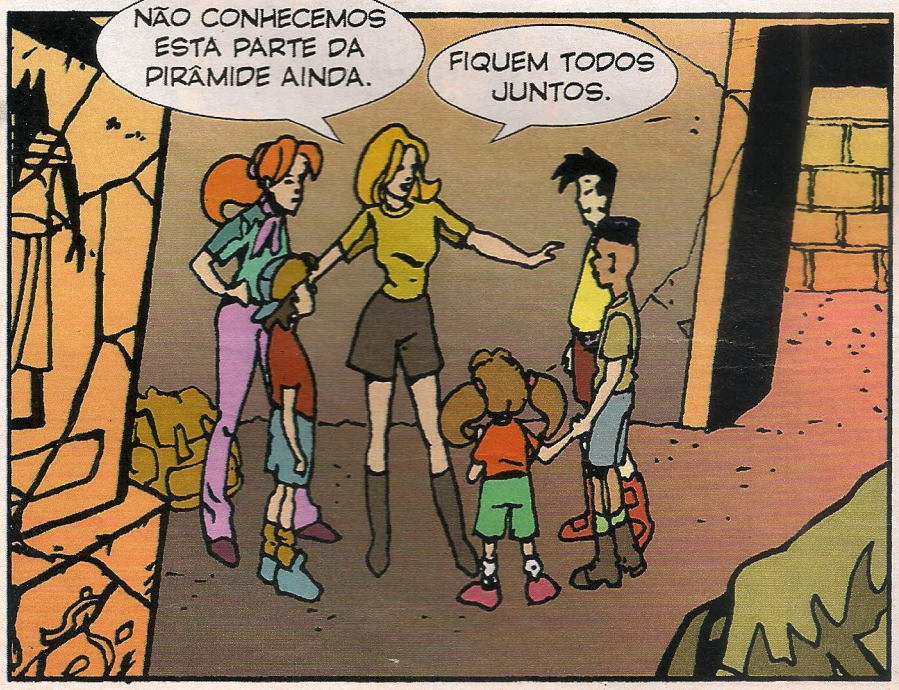
PEDRO
Louco por aventuras, é corajoso e sonha fazer descobertas incríveis. É um grande companheiro e está sempre pronto para ajudar os amigos.

JADE
Essa garota vaidosa está entusiasmada, pois com esse projeto vai reunir seu interesse por história e a vontade de viajar e conhecer pessoas novas.

CHANG
Ele adora estudar o passado e ficou muito feliz em ser convidado para o projeto. É observador e detalhista e procura aprender sempre mais.

AS PEDRAS SAGRADAS

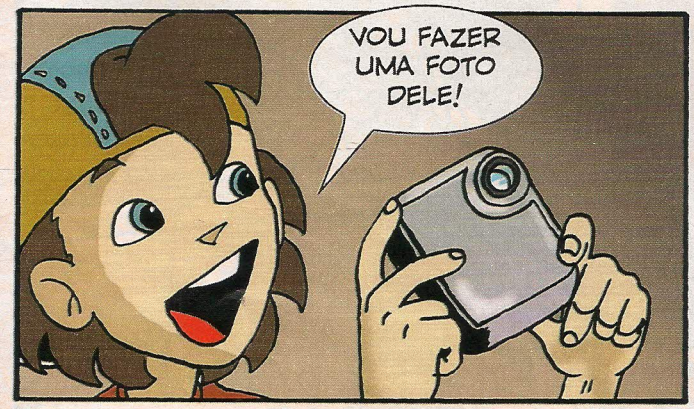
Segunda parte



AQUI MOSTRA PEDRAS SAINDO DO CENTRO DA TERRA...
...ENVIADAS PELA PEDRA FILOSOFAL, MÃE DE TODAS AS PEDRAS...
...PARA APRENDEREM SOBRE A HUMANIDADE E PROTEGEREM AS CIVILIZAÇÕES...
...MAS TIVERAM DE ENFRENTAR GUARDIÕES DO MAL!
PARA SE PROTEGER, ELAS VOLTARAM À SUA FORMA DE PEDRAS...
...O CONTATO COM SERES HUMANOS PODE DESPERTAR AS PEDRAS DE NOVO.
ISSO SIGNIFICA QUE ASSUMIRAM OUTRA FORMA ENQUANTO APRENDIAM SOBRE NÓS!

NINGUÉM SABE.
COMO ASSIM? AS PEDRAS TINHAM SE TRANSFORMADO NO QUÊ?

VEJAM! PARECE QUE ESTE MAPA MOSTRA A LOCALIZAÇÃO DE ALGUMAS PEDRAS!


VOU FAZER UMA FOTO DELE!

E OS GUARDIÕES DO MAL? O QUE ACONTECEU COM ELES?

DEVEM TER SE TRANSFORMADO EM PEDRAS TAMBÉM E ESPERAM A HORA DE ACORDAR.

Enquanto todos estão distraídos, Ágata se afasta do grupo.

A ÁGATA SUMIU! VAMOS PROCURAR POR ELA.

Pedro, Jade e Chang penetram cada vez mais na parte desconhecida da pirâmide...
ÁGATA !
ÁGATA !
LÁ ESTÁ ELA!
QUE PEDRAS SÃO ESSAS?
SÃO LINDAS!
SERÁ QUE SÃO AS PEDRAS SAGRADAS QUE APARECEM NAS INSCRIÇÕES?
Quando é tocada por Jade, a pedra do amuleto começa a brilhar intensamente...

...e uma incrível transformação acontece...
...a pedra se converte em um magnífico...
...leão de pedra!
ROOOAR!
OLÁ, AMIGOS! JÁ ERA HORA DE ALGUÉM ME ACORDAR.
MEU NOME É TOPÁZIO E FIQUEI ADORMECIDO AQUI POR MILHARES DE ANOS. E VOCÊS? QUEM SÃO?
Continua na próxima Recreio.

Faça sua pesquisa escolar brincando!

EDITORA Abril

Chegou **Almanaque Recreio** para você fazer suas lições e trabalhos da escola. É superfácil de consultar! Nele você encontra informações sobre diversos assuntos: **geografia, cultura popular, natureza, população, cidadania, religião, meio ambiente, astronomia e artes**. Você ainda leva um **CD-ROM** com todos os textos, mapas e bandeiras para consultar, copiar e imprimir. E o mais legal: o CD-ROM vem com um **Álbum de Figurinhas Virtual**. Para preenchê-lo você precisará responder a perguntas de conhecimentos gerais. Assim você aprende e se diverte ao mesmo tempo!

LIVRO + CD-ROM com álbum de figurinhas virtual

Só R$ 24,90

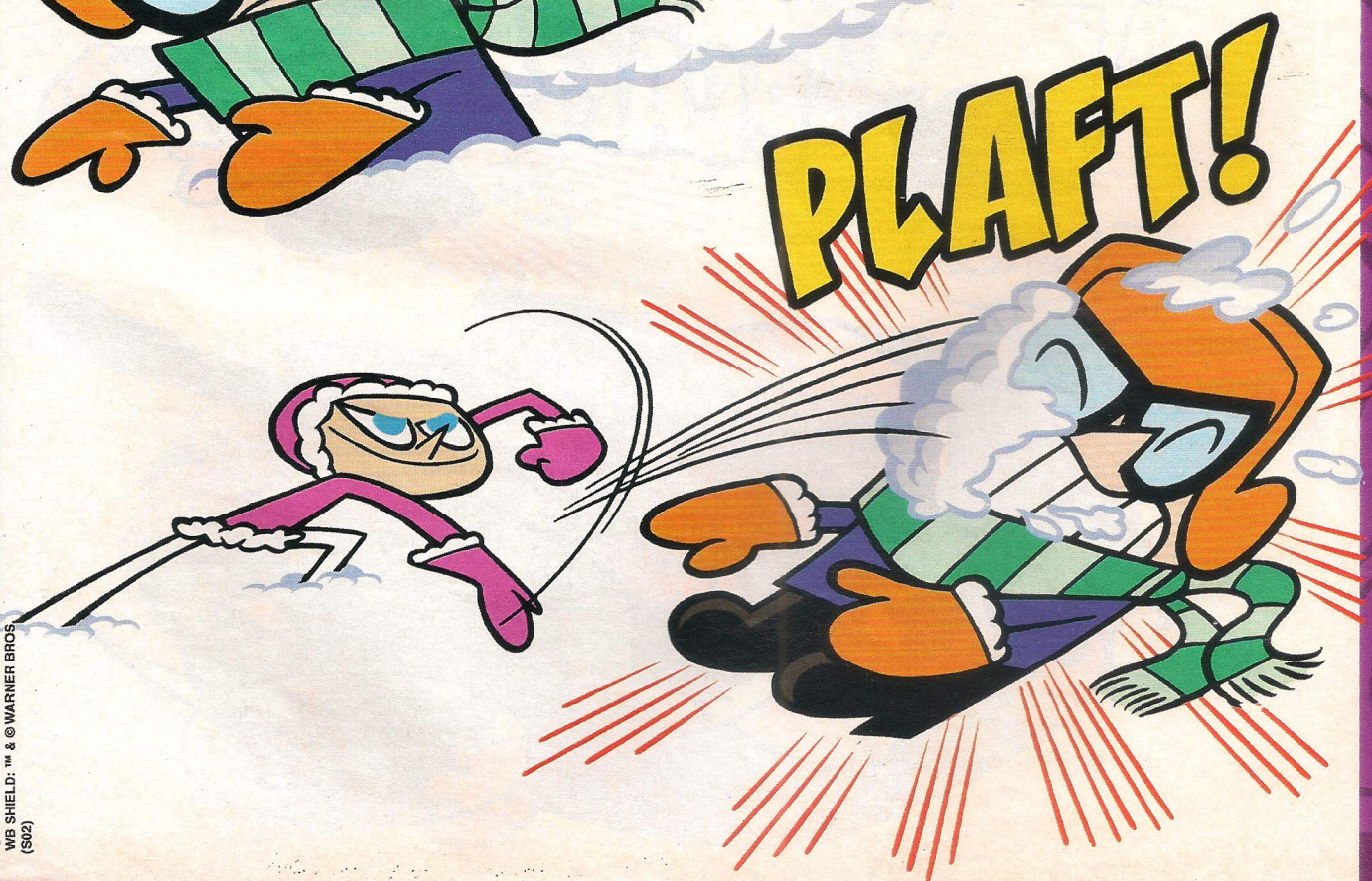
Já nas bancas!

WG PROPAGANDA

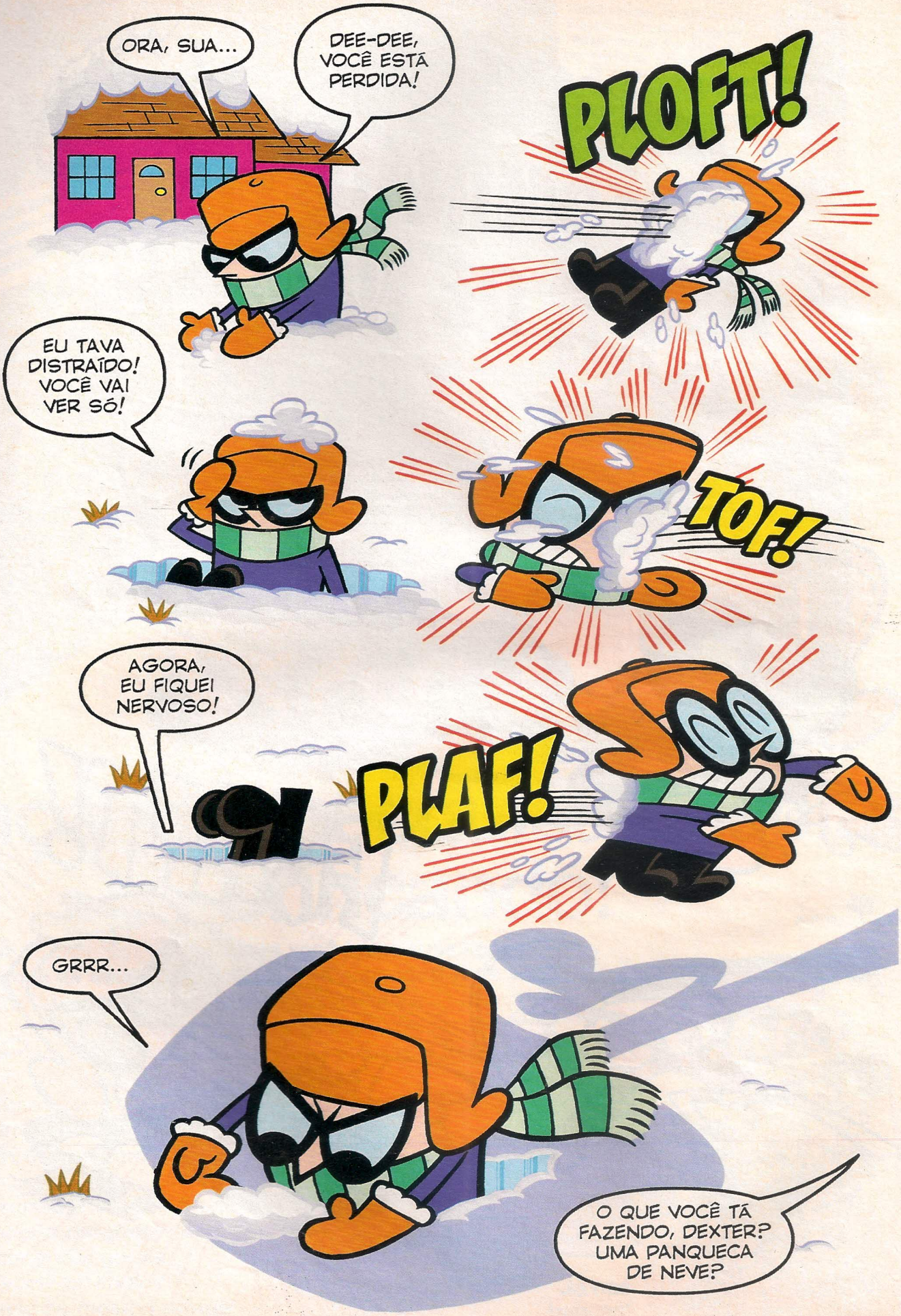
A ABOMINÁVEL BOLA DE NEVE

JOHN ROZUM › argumento
RICARDO GARCIA FUENTES › desenhos
JEFF ALBRECHT › arte-final
LEE LOUGHRIDGE › cores
MARIO LUIZ C. BARROSO › tradução e adaptação

LABORATÓRIO DE DEXTER CRIADO
POR GENNDY TARTAKOVSKY

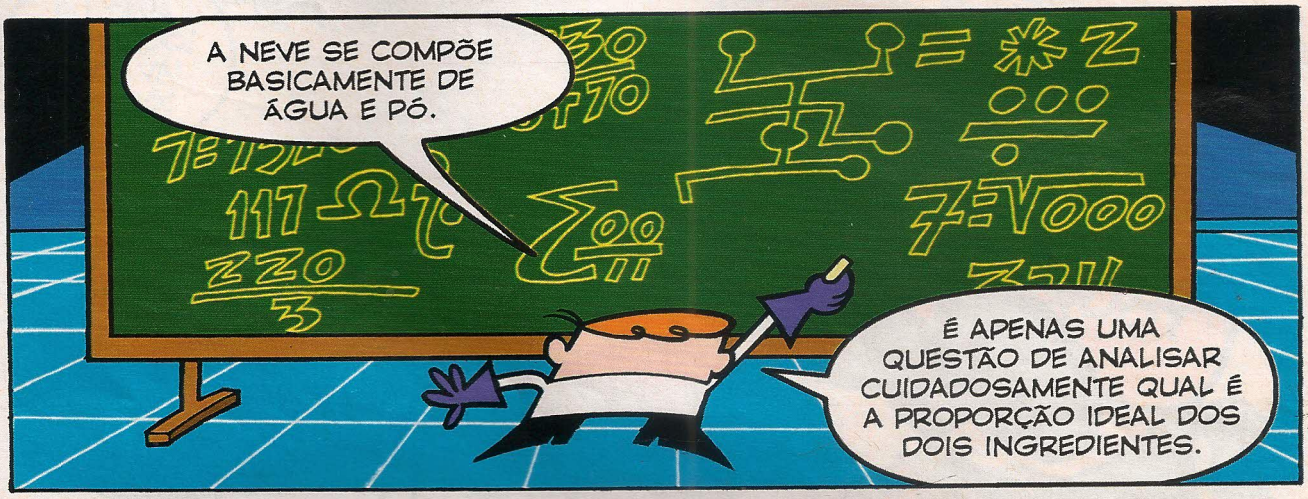


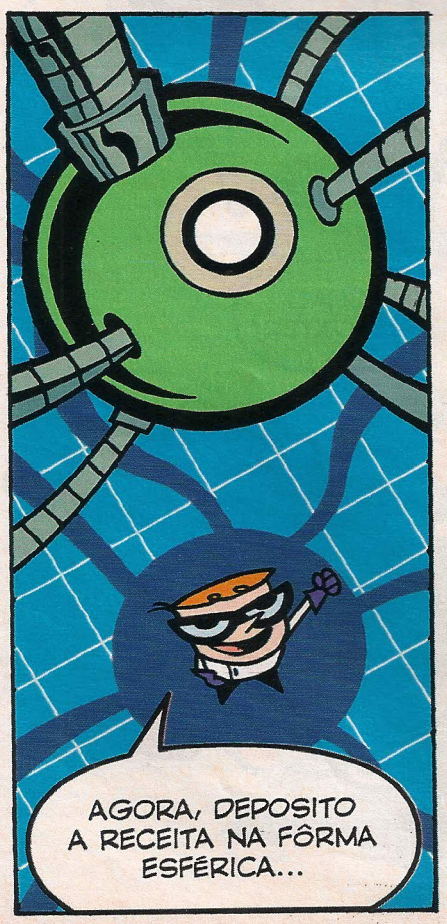
DEXTER'S LABORATORY AND ALL RELATED CHARACTERS AND ELEMENTS ARE TRADEMARKS OF © CARTOON NETWORK.
WB SHIELD: ™ & © WARNER BROS.
(S02)


ORA, SUA...
DEE-DEE, VOCÊ ESTÁ PERDIDA!
PLOFT!
EU TAVA DISTRAÍDO! VOCÊ VAI VER SÓ!
TOF!
AGORA, EU FIQUEI NERVOSO!
PLAF!
GRRR...
O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO, DEXTER? UMA PANQUECA DE NEVE?

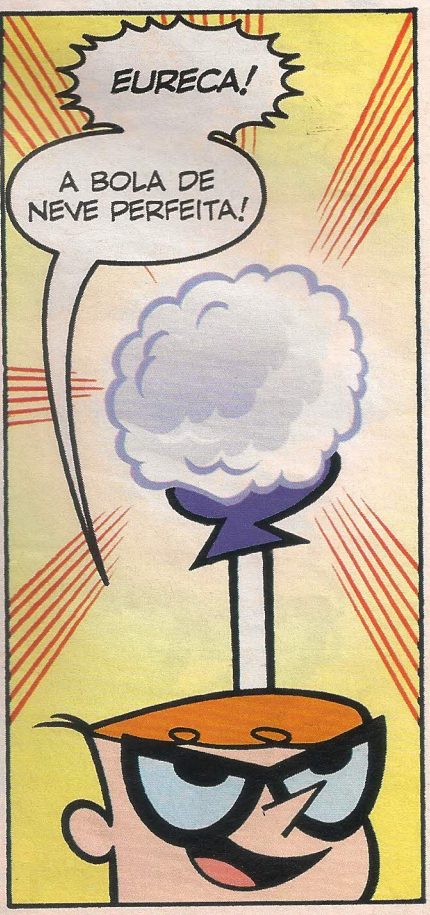
NÃO, SUA IGNORANTE. ISSO É UMA...
...PANQUECA DE NEVE.
É. ACHO QUE EU NÃO SOU MUITO BOM PRA FAZER BOLAS DE NEVE.
MAS EU SOU!
TOF!
TCHAU, GELOXTER!

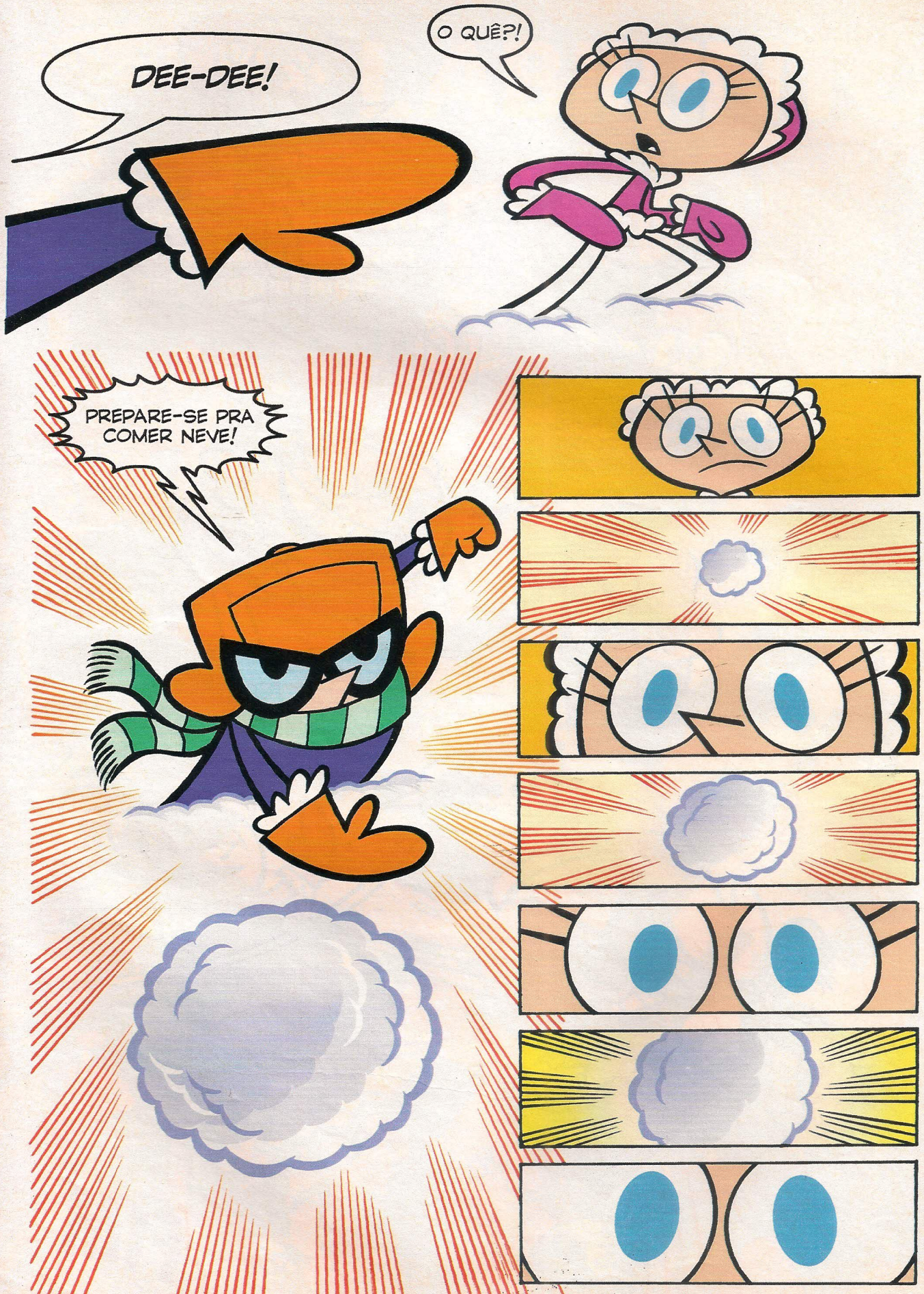
EU NÃO SEI FAZER BOLAS DE NEVE.
E DAÍ?
VOU CONSTRUIR UMA MÁQUINA QUE FAÇA ISSO POR MIM!


A NEVE SE COMPÕE BASICAMENTE DE ÁGUA E PÓ.
É APENAS UMA QUESTÃO DE ANALISAR CUIDADOSAMENTE QUAL É A PROPORÇÃO IDEAL DOS DOIS INGREDIENTES.


AGORA, DEPOSITO A RECEITA NA FÔRMA ESFÉRICA...

HSSSSSS
...E CONGELO ATÉ A TEMPERATURA CORRETA!


EURECA!
A BOLA DE NEVE PERFEITA!


DEE-DEE!
O QUÊ?!
PREPARE-SE PRA COMER NEVE!

POF!
ALÉM DAS BOLAS DE NEVE, DESCOBRI QUE SEI FAZER OUTRA COISA QUE VOCÊ NÃO CONSEGUE!
JOGAR AS BOLAS DE NEVE!
FIM

PASSATEMPO

LABIRINTO

Ajude o cientista a pegar todos os frascos e levá-los para a bancada sem passar duas vezes pelo mesmo lugar.

SANDER

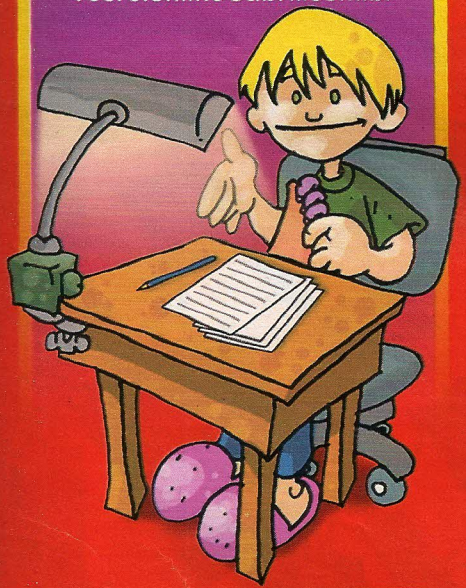
Resposta na página 42.

Participe mandando a sua piada para:
Revista RECREIO
Seção Piadas
Av. das Nações Unidas, 7221
8º andar • São Paulo - SP
CEP 05425-902
recreio.abril@atleitor.com.br

Entre em contato com a gente:

Atendimento ao leitor
Tel.: (11) 3037-4447
(de 2ª a 6ª, das 10 h às 12 h e das 14 h às 16 h)
Fax: (11) 3037-4468
E-mail
recreio.abril@atleitor.com.br

Na internet
Site
www.recreionline.com.br
E-mail
recreionline@abril.com.br



Faça sua assinatura e não perca nenhuma edição da RECREIO
Ligue para:
Grande São Paulo
3347-2121

Demais localidades
0800-701-2828

Piadinhas

O que sempre se usa sobre o pé?
O acento.
Carlos Eduardo Nunes
Lima Duarte – MG

O que tem 45 cabeças, mas não pode pensar?
Uma caixa de fósforos.
Clarisse Turra
Belo Horizonte – MG

O que você pode fazer, mas não pode ver?
Barulho.
Geasy Timótio, 9 anos
Telêmaco Borba – PR

O que é surdo, mudo e cego, mas sempre diz a verdade?
O espelho.
Christian Rubim
Uruguaiana – RS

O que está sempre girando e nunca se cansa?
A Terra.
Larissa Kiefer, 10 anos
Guarapuava – PR

O filho pergunta para a mãe:
— Mamãe, azeitona tem perninhas?
— Não, meu filho.
— Xiii... Comi um besouro!
Maria Luisa Silva
Goiânia – GO

Como se chama a filha da Maria das Dores?
Remédios.
Joana de Assis Rita, 10 anos
São Paulo – SP

Qual é o cúmulo do capricho?
Fazer telhado em casa de botão.
Ana Lúcia
Piracicaba – SP

EDITORA Abril

Fundador: VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente e Diretor Editorial: Thomaz Souto Corrêa

Presidente Executivo: Maurizio Mauro
Diretor Editorial Adjunto: Laurentino Gomes
Diretora de Projetos: Ruth de Aquino
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright
Diretora de Publicidade Corporativa: Thais Chede Soares B. Barreto

RECREIO

Diretor de Unidade de Negócio: João Arinos R. dos Santos

Diretora de Redação: Gisleine Carvalho

Diretora de Arte: Maria do Carmo Tyla
Editora Especial: Mônica Pina
Editores: Cláudio Fragata e Daniela Almeida
Repórteres: Luciana Zenti e Mariana Weber
Diagramadores: Alice Fares Ferreira, Carlo Giovani, Priscila Afonso e Sandra Crivellaro
Atendimento ao Leitor: Cristiane Pereira e Karin Bernardo
Consultoras Pedagógicas: Lídia Izecson de Carvalho e Marta Wolak Grosbaun
Colaboraram nesta edição: Eduardo Perácio (revisão) e Geraldo Simões.

www.recreionline.com.br

APOIO EDITORIAL Depto. de Documentação: Susana Camargo **Abril Press:** Rosi Pereira **Prepress:** Susana Cruz **PUBLICIDADE Gerente de Publicidade:** Renato Resston **Executivo de Negócios:** Marcelo Pezzato **Executivos de Contas:** João Eduardo Dias, Fábio Santos, Marcus Vinicius Ferreira de Souza **Diretor de Publicidade Regional:** Jacques Ricardo **Representante:** Rogério Ponce de Leon (RJ) **Coordenadora:** Juliana de Moura **NÚCLEO ABRIL DE PUBLICIDADE Diretor:** Pedro Codognotto **Gerentes de Vendas:** Claudia Prado, Fernando Sabadin **MARKETING DE CIRCULAÇÃO Gerente de Produto:** Priscila Pezato **Consultora de Negócios:** Mônica Viotto **MARKETING PUBLICITÁRIO Gerente de Marketing Publicitário:** Elaine Komatsu **Assistente de Marketing Publicitário:** Renata Marques **PROCESSOS Diretor:** Gilson Del Carlo **Coordenador de Projetos:** Roberto Faccio **ABRIL EDUCAÇÃO Diretor:** ELISEU URBAN **ASSINATURAS Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor:** Ana Dávolos **Diretor de Vendas:** Fernando Costa

Em São Paulo: Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar, Pinheiros, CEP 05425-902, tel.: (11) 3037-2000, fax: (11) 3037-5396 **Publicidade:** (11) 3037-5000, Central-SP (11) 3037-5759 **Classificados:** 0800-132066, Grande São Paulo 3037-2700 www.publiabril.com.br **Escritórios e Representantes de Publicidade no Brasil: Belo Horizonte** – Av. do Contorno, 5.919 - 9º andar, Bairro do Carmo, CEP 30110-100, Vania R. Passolongo, tel.: (31) 3282-0630, fax: (31) 3282-8003 **Blumenau** – R. Florianópolis, 279, Bairro da Velha, CEP 89036-150, M.Marchi Representações, tel.: (47) 329-3820, fax: (47) 329-6191 **Brasília** – SCN - Q.1 Bl. Ed. Brasília Trade Center, 14º andar, sl. 1408, CEP 70710-902, Solange Tavares, tels.: (61) 315-7554/55/56/57, fax: (61) 315-7558 **Campinas** – R. Conceição, 233 - 26º andar - Cj. 2613/2614, CEP 13010-916, CZ Press Com. e Representações, telefax: (19) 3233-7175 **Curitiba** – Av. Cândido de Abreu, 651 - 12º andar, Centro Cívico - CEP 80530-000, Marlene Hadid, tel.: (41) 352-2426, fax: (41) 252-7110 **Florianópolis** – R. Manoel Isidoro da Silveira, 610, sl. 107, CEP 88062-060, Comercial Via Lagoa da Conceição, tel.: (48) 232-1617 fax: (48) 232-1782 **Fortaleza** – Av. Desembargador Moreira, 2020, sls. 604/605, Aldeota - CEP 60170-002, Midiasolution Repres. e Negóc. em Meios de Comunicação, telefax: (85) 264-3939 **Goiânia** – R. 10, nº 250, Loja 2, Setor Oeste, CEP 74120-020, Middle West Representações Ltda, tels.: 215-3274/3309, telefax: (62) 215-5158 **Joinville** – R. Dona Francisca, 260, sl. 1304, Centro, CEP 89201-250, Via Mídia Projetos Editoriais Mkt. e Repres. Ltda., telefax: (47) 433-2725 **Londrina** – R. Manoel Barbosa da Fonseca Filho, 500, Jd. San Fernando, CEP 86040-550, Best Seller Repres. Comi., telefax: (43) 325-9649 / 321-4885 **Porto Alegre** – Av. Carlos Gomes, 1155, sl. 702, Petrópolis, CEP 90480-004, Ana Lúcia R. Figueira, tel.: (51) 3388-4166, fax: (51) 3332-2477 **Recife** – R. Ernesto de Paula Santos, 187, sl. 1201, Boa Viagem, CEP 51021-330, MultiRevistas Publicidade Ltda., telefax: (81) 3327-1597 **Ribeirão Preto** – R. João Penteado, 190, CEP 14025-010, Intermídia Repres. e Publ. S/C Ltda., tel.: (16) 635-9630, telefax: (16) 635-9233 **Rio de Janeiro** – Praia de Botafogo, 501, 1º andar, Botafogo, Centro Empresarial Mourisco, CEP 22250-040, Paulo Renato L. Simões, Pabx: (21)2546-8282, tel.: (21)2546-8100, fax: (21) 2546-8201 **Salvador** – Av.Tancredo Neves, 805, sl. 402, Ed.Espaço Empresarial, Pituba, CEP 41820-021, AGMN Consultoria Public. e Representação, telefax: (71) 341-4992 / 4996 / 1765 **Vitória** – Av. Rio Branco, 304, 2º andar, loja 44, Santa Lúcia, CEP 29055-916, DU'Arte Propaganda e Marketing Ltda., telefax: (27) 3325-3329 **Escritório no Exterior: Portugal - Importação Exclusiva e Comercialização:** Abril-Controljornal-Editora, Lda., Largo da Lagoa, 15C, 2795 Linda-a-Velha, tel.: (003511) 416-8700, fax: (003511) 416-8701. **Distribuição:** Deltapress-Sociedade Distribuidora de Publicações, Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra, tel.: (003511) 924-9940, fax: (003511) 924-0429

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios:** Exame, Você S/A **Jovem:** Capricho, Playboy **Abril Jr.:** Almanaque Abril, Disney, Guia do Estudante, Heróis, Recreio, Witch **Estilo:** Claudia, Elle, Estilo de Vida, Nova, Nova Beleza, Vip **Turismo e Tecnologia:** Guias 4 Rodas, Info, Mundo Estranho, National Geographic, Quatro Rodas, Superinteressante, Viagem & Turismo **Casa e Família:** Arquitetura & Construção, Boa Forma, Bons Fluidos, Casa Claudia, Claudia Cozinha, Saúde **Alto Consumo:** Ana Maria, Contigo, Manequim, Manequim Noiva, Minha Novela, Viva Mais! **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

RECREIO (ISSN 1517-7467), ano 03, nº 156, é uma publicação semanal da Editora Abril S.A. **Assinatura:** Sua satisfação é a sua garantia. Você pode interromper a assinatura a qualquer momento, sem sofrer nenhum ônus. Mediante sua solicitação você terá direito à devolução do valor correspondente aos exemplares a receber, devidamente corrigido de acordo com o índice oficial aplicável. Com sua assinatura, seu nome passa a ser incluído na lista de clientes preferenciais da Editora Abril, que poderá cedê-la a empresas idôneas para fins de divulgação e promoção de produtos de seu interesse. Caso não queira fazer parte dessa lista, escreva para Editora Abril - Assinaturas, Av. Nações Unidas, 7221, 6º andar, CEP 05425-902, São Paulo, SP. **Edições anteriores:** Venda exclusiva em bancas, pelo preço da última edição em banca. Solicite ao seu jornaleiro. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **RECREIO** não admite publicidade redacional.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: 5087-2112, Demais localidades: 0800-704-2112; Para assinar: Grande São Paulo: 5087-2112, Demais localidades: 0800-701-2828

Av. Nações Unidas, 7221 - 6º andar, CEP 05425-902 - Pinheiros - São Paulo - SP

IVC | CIPP | ANER www.aner.org.br

Abril

Presidente e Editor: Roberto Civita
Gabinete da Presidência: José Augusto Pinto Moreira, Maurizio Mauro, Thomaz Souto Corrêa

Presidente Executivo: Maurizio Mauro

Vice-Presidentes: Deborah Wright, Emilio Carazzai, José Wilson Armani Paschoal, Valter Pasquini

www.abril.com.br

PASSATEMPO

JOGO DOS SETE ERROS

Resposta na página 42.

CÉSAR CAVELAGNA

CORREIO @

ESCREVA PARA A GENTE:

Revista RECREIO
Av. das Nações Unidas, 7221
• 8º andar
São Paulo • SP
CEP 05425-902

E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br

Eu acho que vocês deveriam falar de Harry Potter sempre!

BRUNO PINHAL
SUMARÉ – SP

O Visconde é o Raul Fernandes Horta, fã do Sítio do Picapau Amarelo.

IPATINGA – MG

Nova mensagem

Enviar | Para: recreio.abril@atleitor.com.br

Eu queria que vocês criassem dinossauros-robôs que tivessem armaduras destruidoras de Destrux.
Lucas, 8 anos
MOSSORÓ – RN

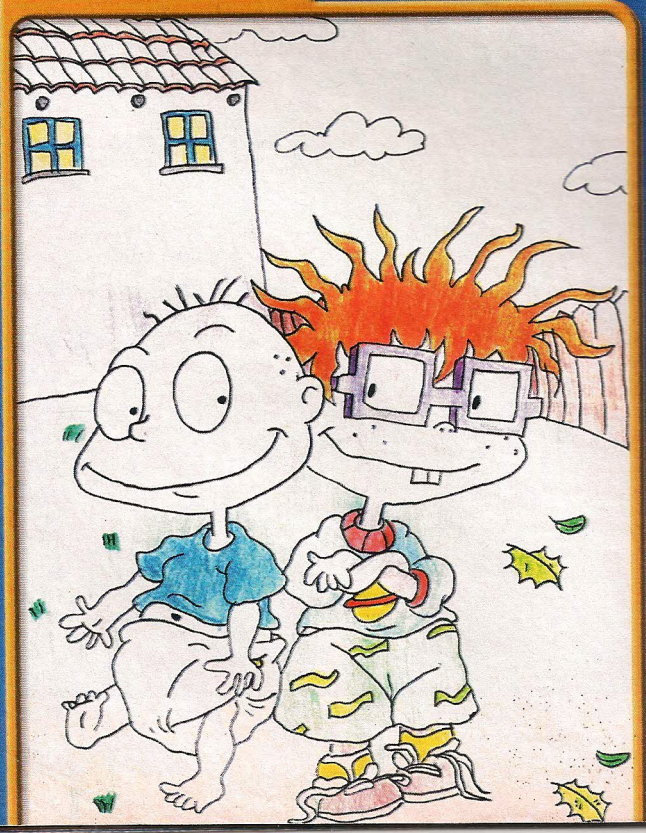
A seção de que eu mais gosto é *Mão na Massa*. Gostaria de uma matéria sobre cães de raça pinscher.
Mariana Clara de Andrade, 10 anos
BLUMENAU – SC

O Tommy e o Chuckie foram feitos pelo Luiz Paulo de Oliveira.

UNAÍ – MG

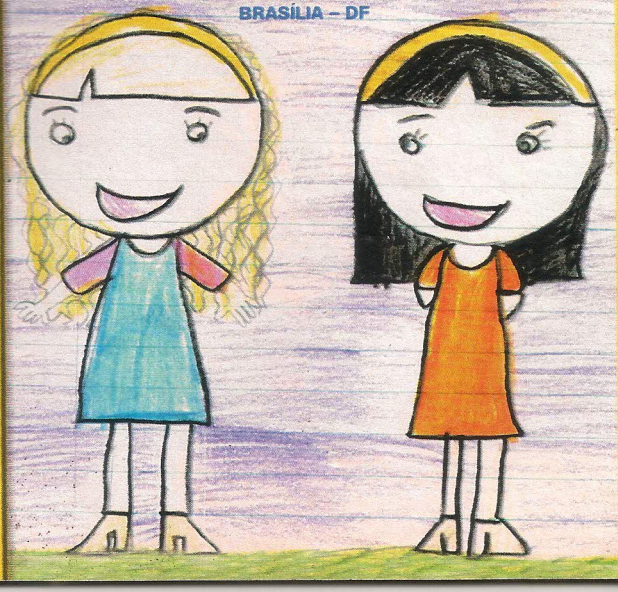
Por favor, façam uma reportagem contando tudo sobre a água!

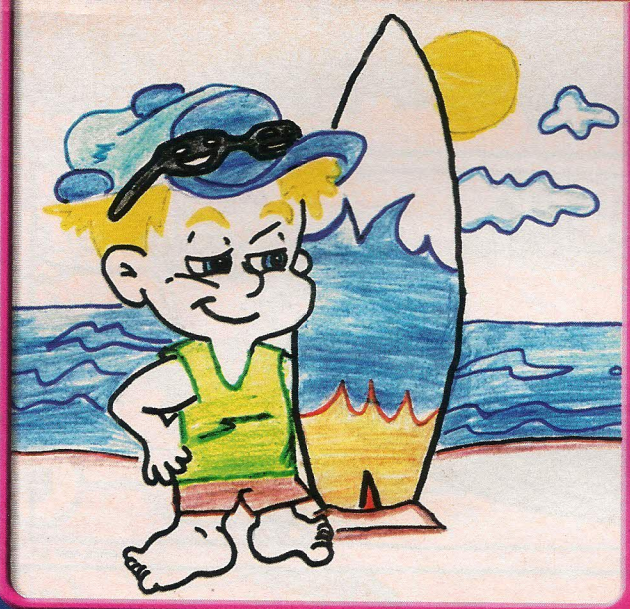
JOYCE MACIEL MATIAS
ARAGUAÍNA – TO



Este é o desenho da Patrícia da Silva.

BRASÍLIA – DF





A Michele Dall Agnol, de 9 anos, desenhou esta bonequinha.
PORTÃO – RS

O simpático surfista foi feito pela Tânia de Sousa, de 12 anos.
RIO DE JANEIRO – RJ

Os irmãos Renan, de 7 anos, e Giulia, de 6 anos, usam a revista na escola.
SANTO ANDRÉ – SP

A Bibiana da Rosa, de 9 anos, é apaixonada pelo Harry Potter.
CACHOEIRA DO SUL – RS

Oi, pessoal! Adoro animais. Tenho um passarinho chamado Toshi, que canta muito bem. Que tal um *Cadê?* só com personagens da Sakura?

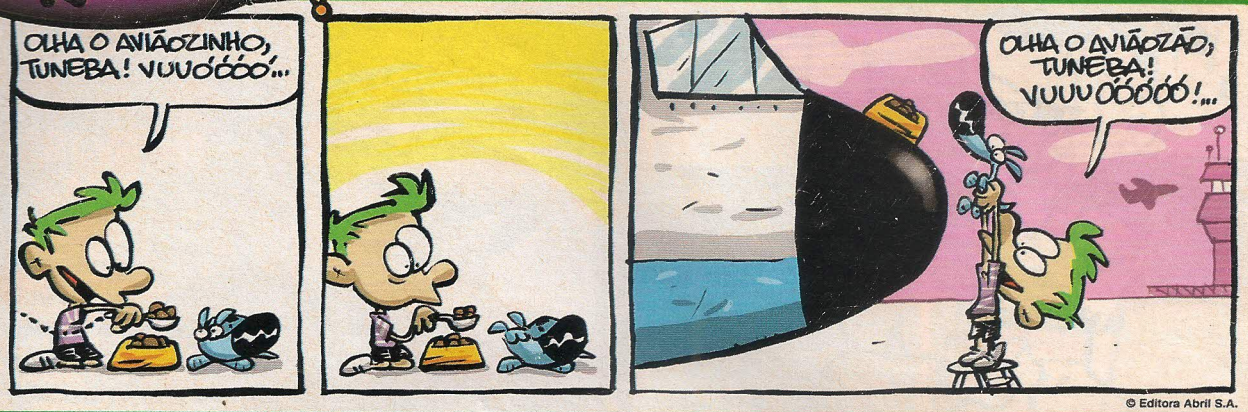
YURI SIRAQUE CAMARGO
SÃO PAULO – SP

O Pernalonga foi desenhado pela Monique de Brito, de 11 anos.
SÃO PAULO – SP

O Rafael Prata, de 11 anos, sempre põe em prática o que aparece no *Fazendo Arte*.
RIO DE JANEIRO – RJ

TIRINHAS!

Animatiras



© Editora Abril S.A.

por Jean Galvão

Lobo Alberto

© 2003 United Features Synd./Interc. Press

por Silver

Meg

© 2003 United Features Synd./Interc. Press

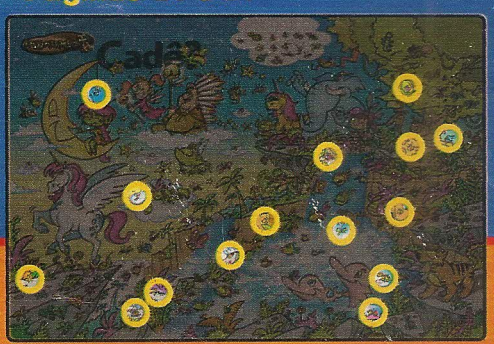
por Curfman

SOLUÇÃO DOS PASSATEMPOS

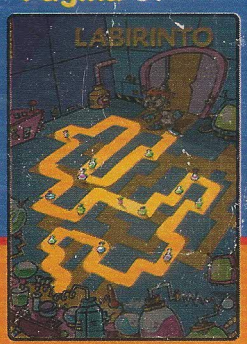
Página 12

Quem pegou a revista do elefante foi o **ESQUILO**.

Páginas 20 e 21



Página 37



Página 39